

*Commissioned by Palmer Episcopal Church (Dr. Brady Knapp, music director)
as part of the Happy Composer Commission Project 2019*

Perusali

O Sacrum Convivium

for SATB choir (opt. div.) and soprano soloist

Traditional

Maria Lord (b. 1992)

Slowly Precipitating Mystery and Awe (Tempo I: $\text{♩} = 92\text{-}108$)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano (for rehearsal only)

Slowly Precipitating Mystery and Awe (Tempo I: $\text{♩} = 92\text{-}108$)

mp *pp*

mp *p*

mp *pp*

mp *p*

mp *pp*

4

Perusali

(Tempo II:
più mosso $\text{♩} = 120-138$)

Perusali

O sa - crum, con - vi - um,

Perusali

con - vi - vi - um, con - vi - vi -

(Tempo II:
più mosso $\text{♩} = 120-138$)

Perusali

con - vi - vi - um, con - vi - vi -

13

Perusali

Tempo I

Perusali

p

su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi -

Perusali

um, in quo Chri - stus su - mi - tur, su - mi -

Perusali

um, su - mi - tur, su - mi -

Tempo I

Perusali

p

Chri - stus su - mi -

Perusali

Chri - stus su - mi -

19 * **p** **Perusali**

poco **mf** **6** **4** **4**

Re - c - li - tur ne - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus ...Recolitur me-

tur, Re - co - li - tur, re - co - li - tur me-

tur, Re-co-li-tur me-mo-ri-a pas-sio-nis e-jus ...Recolitur me-

tur, Recolitur memoria passionis ejus ...Recolitur me-

repeat in random order and combinations

5 **mp**

21 **Tempo I** **Perusali**

mo - ri - a **e - jus;** **Re - co - li - tur** **me -**

mo - ri - a **pas - si - o - nis e - jus** **Re - co - li - tur** **me -**

mo - ri - a **e - jus;** **Re - co - li - tur** **me -**

mo - ri - a **e - jus;** **Re - co - li - tur** **me -**

Tempo II **Perusali**

* Repeat text on given pitch freely without synching with each other.
At the fermata, hold when you sing the last syllable of "recolitur."